

**„Licht und Liebe“:  
Open Air Klassik-Konzertpremiere  
zur  
„Büdingen Kulturnacht“ 2018**

**PROGRAMM:**

Edward Elgar:  
Salut d'Amour, Op. 12  
für Klavier und Geige

Wolfgang Amadeus Mozart,  
Bei Männern, welche Liebe fühlen,  
Duett aus: Die Zauberflöte (1791),  
KV 620, Akt I, Szene 14,  
Gesangsnummer 7

Felix Mendelssohn-Bartholdy:  
Auf Flügeln des Gesanges, Op. 34, Nr. 2  
für Klavier und Bariton

Jacques Offenbach:  
Belle Nuit, ô Nuit d'amour,  
Barcarole, Duett aus:  
Les Contes d'Hoffmann (1881)

Frédéric Chopin:  
Nocturne in Es-Dur, Op. 9, Nr. 2

**PAUSE**

Jacob Gade:  
Jalousie (1925),  
Tango für Geige und Klavier

George Gershwin  
Summertime aus:  
Porgy and Bess (1935)

Felix Mendelssohn-Bartholdy:  
Abschiedslied der Zugvögel,  
aus: Sechs Duette, Op. 63, Nr. 2  
für Klavier, Sopran und Mezzosopran

Ludwig van Beethoven:  
Adagio Sostenuto, 1. Satz, aus:  
Sonate für Klavier Nr. 14 in cis-Moll,  
„Quasi una fantasia“, Op. 27, Nr. 2

Franz Schubert  
An den Mond, D 259,  
für Klavier und Bariton

Claude Debussy  
Clair de Lune, aus:  
Suite Bergamasque

Robert Schumann,  
An den Abendstern,  
Op. 103, Nr. 4,  
Duett für Sopran und Mezzosopran