

Kreis-Anzeiger

ZEITUNGSGRUPPE ZENTRALHESSEN

Kontakt Anmelden E-Paper

KREIS-ANZEIGER / LOKALES / WETTERAUkreis / BÜDINGEN

Büdingen

23.09.2017

Poetischer Eingriff am offenen Herzen



Christiane Burkard nutzt das romantische Lied „Ich grolle nicht...“ als poetisches Sprungbrett für eine gewagte Reise in die dunklen Kammern des Herzens. Foto: Frisch

LO STUDIO Christiane Burkard präsentiert „Ich grolle nicht...“

BÜDINGEN - (red). Der Abend ist überschrieben mit dem Titel „Ich grolle nicht... – poetischer Eingriff am offenen Herzen“. Christiane Burkard, Schauspielerin und Musikerin des Büdinger Theaters Mimikri, präsentiert am Freitag, 13. Oktober, ihr durch Robert Schumann inspiriertes Soloprogramm in der Galerie „Lo Studio“ in der Schlossgasse. Die Vorstellung beginnt um 20 Uhr.

An diesem Abend wird ein Lied Theater. Christiane Burkard nutzt das romantische Lied „Ich grolle nicht...“ (Musik: Robert Schumann, Text: Heinrich Heine) als poetisches Sprungbrett für eine gewagte Reise in die dunklen Kammern des Herzens. Mit singender Säge, Akkordeon, Figuren- und Puppenspiel, Gedichtfragmenten sowie einem ausgeflippten Herzspezialisten wird das Publikum in ein verwirrendes Labyrinth der Gefühle gelockt. Poesie, Musik, Sehnsucht, Grollsucht und Herzenslust dürfen die Besucher erwarten.

Burkard verspricht einen Theaterabend, an dem erst das Lachen den Blick auf die Untiefen menschlicher Existenz möglich macht.

Mit dem Soloprogramm feierte die Künstlerin bereits im Jahre 2004 in Büdingen Premiere. Jetzt zeigte es Christiane Burkard im amerikanischen Bundesstaat Vermont beim Sommer-Theaterfestival des berühmten Bread & Puppet Theatre in einer deutsch-englischen Fassung.

Eintrittskarten gibt es ab sofort in der Hellerschen Buchhandlung (Bahnhofstraße 5) in Büdingen. Eine Reservierung ist sinnvoll, da die Anzahl der Plätze im „Lo Studio“ (Schlossgasse 22) sehr begrenzt ist. Bei entsprechender Nachfrage findet am Samstag, 14. Oktober, eine Zusatzvorstellung statt.